

Universidad Nacional Abierta: ¿Una estampa para educar sin fronteras?

Leslibeth Sucre González¹
leslibethsucre38@gmail.com

Universidad Nacional Abierta
Venezuela

Recibido: Agosto, 2019
Aceptado: Febrero, 2020

RESUMEN

La Universidad Nacional Abierta es una institución educativa venezolana, tipificada como pionera en su estilo y modalidad; está concebida como una institución pública de tipo experimental, con cobertura nacional, que se rige bajo la modalidad de estudios a distancia y desde cuatro directrices: democratización, masificación, innovación y desarrollo autónomo; sumado a ello, concibe la libertad académica desde el accionar de la docencia, investigación y extensión universitaria en la producción y generación de saberes, para la vinculación armoniosa entre la universidad y comunidad. Desde esta traza, el presente artículo se delinea con la intención de debatir la cuestión de demarcar a la Universidad Nacional Abierta como una estampa para educar sin fronteras. Desde el punto de vista metodológico, se atendió un estudio de corte hermenéutico, con una combinatoria cruzada del análisis documental y la reflexiva experiencial de la autora. Lo anhelado, con el desarrollo de este apartado articular, es perfilar un análisis crítico sobre el tema del accionar de la universidad en la tesitura contemporánea universitaria actual. Como desenlace, se pretende crear espacios de disertación sobre el tema presentado, por ello, donde se bosqueja un cooperere de apertura para tal debate.

Palabras clave: universidad, educación a distancia, gestión, sociedad.

¹ Académico de la Universidad Nacional Abierta, en el Centro local Delta Amacuro. Responsable de Investigaciones y Postgrado. Asesor de Ingeniería Industrial. Investigador adscrito al Núcleo Félix Adams del Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio, Extensión Tucupita. Académico en los programas de Postgrado del Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio, Extensión Tucupita. Ingeniero Industrial. Coach Profesional. Especialista en Educación para la Gestión Comunitaria, Especialista en Telemática e Informática para Educación a Distancia, Magister en Educación Abierta y a distancia. Doctora en Educación de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Universidad Nacional Abierta: A picture to educate without borders?

Leslibeth Sucre González
lesly_sucre@hotmail.com

Universidad Nacional Abierta
Venezuela

Received: August, 2019
Accepted: February, 2020

ABSTRACT

The Universidad Nacional Abierta is a venezuelan educational institution typified as a pioneer in its style and modality, it is conceived as a public institution of an experimental type, with national coverage, which is governed under the modality of distance studies and from four guidelines: Democratization, Massification, Innovation and Autonomous Development; in addition to this, it conceives academic freedom from the actions of teaching, research and university extension in the production and generation of knowledge, for the harmonious linking of the university and the community. From this trace, this article is outlined with the intention of discussing the issue of demarcation of the Universidad Nacional Abierta as a stamp to educate without borders. From the methodological point of view, a hermeneutic study was attended, with a cross-combinatorial of the documentary analysis and the author's experiential reflection. We expect, with the development of this articular section, to outline a critical analysis on the theme of the actions of the university, in contemporary higher education circumstances. As an outcome, it is intended to create dissertation spaces on the topic presented, therefore, this section outlines an opening cooperation for such debate

Keywords: university, distance education, management, society.

Universidad Nacional Abierta: ¿Um selo para educar sem fronteiras?

Leslibeth Sucre González
leslibethsucre38@gmail.com

RESUMO

A Universidad Nacional Abierta é uma instituição de ensino venezuelana tipificada como pioneira em seu estilo e modalidade, é concebida como uma instituição pública de tipo experimental, com cobertura nacional, que é regida pela modalidade de estudos a distância e a partir de quatro diretrizes: Democratização, Masificação, Inovação e Desenvolvimento Autônomo; além disso, concebe a liberdade acadêmica da ação de ensino, pesquisa e extensão universitária na produção e geração de conhecimento, para o vínculo harmonioso da universidade e da comunidade. A partir desse traço, este artigo é delineado com a intenção de discutir a questão da demarcação da Universidad Nacional Abierta como um carimbo para educar sem fronteiras. Do ponto de vista metodológico, foi realizado um estudo de corte hermenêutico, com combinação transcombinada de análise documental e reflexivo experiencial do autor. O que almeja-se, com o desenvolvimento desta seção articular, é traçar uma análise crítica sobre o tema da ação da universidade na atual tecnotermina contemporânea da universidade. Como resultado, pretende-se criar espaços dissertantes sobre o tema apresentado, portanto, desjase delinear uma cooperativa de abertura para tal debate.

Palavras-chave: Universidade, Educação a Distância, Gestão, Sociedade.

Introducción

Una de las universidades pioneras de la educación a distancia en Venezuela es la Universidad Nacional Abierta (UNA), fundada el 27 de septiembre de 1977; es una institución pública de tipo experimental, con cobertura nacional y líder indiscutible en educación universitaria bajo la modalidad de estudios a distancia. Su gestación inicia desde el año 1975, con la premisa de ser una institución universitaria para atender la demanda nacional, así como la atención de las áreas prioritarias para el desarrollo del país, pero desde una forma novedosa en referencia a la educación tradicional.

Para develar los elementos definitorios de la institución objeto de estudio, es menester citar la producción investigativa de Leal (2010) titulada “Pensamiento, cultura y cosmovisión en la Universidad Nacional Abierta” y de López (2013) con su tesis titulada “Hacia una teoría transformadora para la gerencia universitaria sistémica en educación a distancia bajo la perspectiva de la gestión del conocimiento”; también a Barroeta (2018) con el “Estado del arte de la evaluación institucional. Caso Universidad Nacional Abierta, período 1974-2014”; así como, Gutiérrez y Pérez (2018) con su investigación: “Evaluación y desarrollo institucional en universidades a distancia”.

El propósito del artículo es concebir un espacio de reflexión profunda para develar, desde un estilo mostrativo, los elementos que caracterizan a la UNA como una institución que, más allá de la aplicación de una modalidad educativa distinta, centra sus acciones adecuándolas ante los desafíos del contexto socio-educativo actual para trascender fronteras regionales, nacionales e internacionales.

La Universidad Nacional Abierta: ¿Trasciende fronteras?

Según lo establecido en su reglamento general (1996), la UNA se define como “un sistema con objetivos de alcance nacional, estructurado en subsistemas flexibles integrados funcionalmente, concebidos como un todo adaptable y de alta capacidad productiva y operativa” (Art.3).

Sumado a ello, la naturaleza experimental de la universidad la enmarca en el artículo 10 de la Ley de Universidades (1970): “en la Ley de Educación el Ejecutivo Nacional, oída la opinión del Consejo Nacional de Universidades, podrá crear Universidades Nacionales Experimentales con el fin de ensayar nuevas orientaciones y estructuras en educación superior”.

Tales basamentos esbozan las características de flexibilidad, adaptación e innovación que deben permear en el sistema integrado, de forma coherente, que sustenta a la UNA. Al respecto, Barroeta (2018) expone que “el carácter experimental de la universidad está vinculado con la evaluación, considerado por ella desde su creación como un proceso permanente que permea toda su estructura” (p.461).

La página Web oficial de la UNA de Venezuela (www.una.edu.ve) expone que los estatutos de la organización la reconocen como una institución de derecho público, dotada de personalidad jurídica y patrimonio propio, que actúa bajo un régimen experimental de acuerdo a lo establecido en la Constitución Nacional y las leyes del país, relacionarse con la prestación del servicio público de la educación universitaria. Su actividad formativa está sustentada en el principio fundamental de la libertad académica, cristalizada en el ejercicio de la docencia, investigación y

extensión universitaria, en la difusión del pensamiento, en la producción y creación artística, humanística, científica y técnica.

El prenombrado portal Web (www.una.edu.ve) delinea la misión y visión de la universidad, la primera, se perfila en razón de la formación de profesionales en las áreas requeridas en el país, que actúen como agentes transformadores de su entorno, aptos para responder a las necesidades de formación y capacitación de poblaciones heterogéneas y dispersas geográficamente. Además, la visión estratégica de la organización es convertirse en una institución nacional de excelencia académica, pertinente en el saber profesional, líder en educación a distancia en el contexto latinoamericano, con carácter autónomo y auto-gestionada en su desarrollo, mediada por los procesos de transformación nacional e interviniente en ellos.

La UNA está concebida bajo directrices de carácter general, delineadas en su proyecto de creación, formalmente expresados en el V Plan de la Nación; estos conceptos se denominaron: Democratización, Masificación, Innovación y Desarrollo Autónomo. Estos cuatro elementos conceptuales caracterizan al sistema institucional en razón de la Teoría de Sistemas; con relación al contexto, se refiere a democratización y masificación; referente al funcionamiento interno de la institución, el elemento significativo clave es la innovación y con relación al producto, el concepto clave es el desarrollo autónomo.

Los elementos descritos se cimientan en el Plan Estratégico UNA, citado por López (2013), quien refiere que “instrumentará medios idóneos para gestionar su

patrimonio intelectual, con miras a fortalecer su capacidad de gestión y ponerlo al servicio de públicos externos” (p. 36).

Ahora bien, la especificidad de ser a **Distancia** genera el cumplimiento con los principios de democratización y masificación, pues permite inclusión geográfica en cualquier punto del país, así como facilitar horarios convenientes para las personas laboralmente activas. Aunado a ello, el perfil de ser **Abierta** le posibilita adaptarse de manera efectiva y flexible a las demandas sociales asociadas al proceso de desarrollo autónomo. El **carácter innovador** se traduce operacionalmente en el uso efectivo de tecnología educativa, término referido al medio instruccional: texto maestro, guías instruccionales, tele-clases, portales web, entre otros.

López (2013) define a la UNA como:

una institución venezolana, oficial y experimental, organizada como un sistema de educación abierta y a distancia, de alcance nacional y con proyección internacional, cuya visión es democratizar y masificar el acceso a una educación permanente de calidad y comprometida con el desarrollo del país, desde la apertura de oportunidades para diversas poblaciones que por limitaciones de variado origen no han podido ingresar o continuar en el subsistema de educación superior y; distintos sectores de la sociedad que requieren del servicio educativo (p.35).

En razón de las características de la UNA, Barroeta (2018) explica que la modalidad de educación abierta y a distancia se perfila como un fenómeno

socioeducativo a gran escala, cuyo enfoque organizacional se apunta en la “producción de medios instruccionales, desde una perspectiva sistémica, para así proporcionar formación y capacitación a grandes grupos de personas” (p.461).

Lo esbozado por las autoras, López (2013) y Barroeta (2018) respectivamente, difuminan los principios de la modalidad de educación a distancia, claramente asumidos en el sistema organizacional de la UNA, referido a la masificación y democratización de la educación, sustentado en la teoría de sistemas.

Desde el punto de vista organizacional, el sistema está conformado por una sede central ubicada en la ciudad de Caracas, que representa el nivel central y estratégico de las gestiones; así como por centros locales diseminados en cada uno de los estados del país, con presencia en algunas regiones de oficinas de apoyo, desde donde se ejecuta la gerencia operativa.

El Nivel Central de la universidad se caracteriza por realizar las siguientes acciones académico/administrativas, que apoyan el logro de los objetivos educativos:

- Produce el material instruccional, informativo y de evaluación con las orientaciones para la auto-conducción del aprendizaje: módulos, videos, audio, planes de evaluación, pruebas, boletines informativos y otros.
- Programa todas las actividades académico/administrativas para el desarrollo del proceso educativo: inscripción, administración de

pruebas, procesos de control de estudio, orientación, asesoramiento y asistencia al estudiante en diversos aspectos.

- Distribuye el material de instrucción e informativo a todas las dependencias locales para la entrega oportuna a la población estudiantil.
- Acredita los aprendizajes y promoción de los estudiantes (Blanco, Bermúdez y Tugues, 2002, pp.31-32).

Por su parte, los Centros Locales y Unidades de Apoyo de esta institución ejercen su funcionamiento en base a los siguientes elementos:

- Suministra todos los recursos de instrucción, materiales informativos, planes de evaluación, cronograma de pruebas y medios complementarios de apoyo al aprendizaje.
- Orienta y asesora directamente al estudiante para la facilitación del proceso de conducción de su aprendizaje.
- Ejecuta los procesos inherentes a inscripción, desarrollo del lapso, aplicación de pruebas y otras estrategias de evaluación, así como todos aquellos programas dirigidos a procurar el bienestar integral del estudiante (Blanco, Bermúdez y Tugues, 2002, p.32).

Lo antes expuesto determina que, la UNA es una organización cuyo nivel estratégico o directriz está establecido en su sede central y las dependencias operativas están diseminadas en el territorio nacional, a través de sus centros locales y unidades de apoyo. Además, se puntualiza que la institución es un centro

de recursos instruccionales que, a partir de la planificación de las acciones académico-administrativas, genera la oferta de certificaciones educativas en razón de las carreras que ofrece a una población estudiantil demandante, distribuida en el territorio nacional. A lo anterior se agrega, la UNA es un sistema cuya existencia depende de la planificación efectiva de cada proceso académico-administrativo.

La concepción de la UNA, tal como lo exponen Gutiérrez y Pérez (2018):

La universidad está estructurada para funcionar como un sistema, integrado por un conjunto de sub-sistemas, a saber:

- a) Información integrada,
- b) Académico,
- c) Investigación,
- d) Producción y distribución y
- e) Administrativo, estos sub-elementos, desde sus funciones específicas, se acoplan y se retroalimentan entre sí, con la intención de dar cumplimiento a los objetivos, principios, así como a la misión y visión institucionales (p.346).

El croquis delineado en la narrativa se ancla con lo expuesto por Frasser (2006): “una organización es un sistema dinámico, y es una totalidad que importa, transforma y exporta energía, materia e información” (p.3). Tal evocativo se relaciona pues con la UNA, ya que es un sistema integrado, como un todo dinámico donde fluye información necesaria para el funcionamiento del todo y sus partes, que se presenta como una forma sistémica de representación de la realidad, tan semejante a los sistemas abiertos delineados por el precursor de la teoría de sistemas, el biólogo austriaco Ludwing von Bertalanffy (1976).

Sumergidos en el pensamiento de Bertalanffy y la teoría de sistemas, surge la reminiscencia: el todo y sus partes, las partes de un todo, que son una especie de orquesta y sus músicos; si solo escuchamos el sonido de un instrumento, el violín, aun cuando percibamos la sinfonía de la canción si se acoplan las partes de la orquesta, todos los instrumentos, se percibe una sinfonía que emite intensidades, tonos y armonías distintas, tal comparativa alude a que: todo tiene que ver con el todo, que a su vez delinea la Teoría General de Sistemas, que expresada por Bertoglio, citado por López (2013): “el todo determina la naturaleza de las partes; las partes no pueden comprenderse si se consideran aisladas del todo; las partes están dinámicamente interrelacionadas o son interdependientes” (p.87).

López (2013) entrelaza estas aristas de las ideas de Bertalanffy y Bertoglio al campo de la gerencia, y explana que el enfoque de sistemas permite:

Comprender a una organización como un conjunto de internos subsistemas, actuantes e interdependientes que se relacionan constituyendo un todo unitario y complejo. Cada integrante de la organización, desarrolla una cadena de eventos que parte con una entrada y culmina con una salida. Lo que ocurre entre la entrada y la salida constituye la esencia del sistema y se conoce como *proceso o caja negra* (p.80).

La dinámica planteada en la narrativa, detalla la estructura donde subyace el sistema organizacional de la UNA, en esa especie de atril representado por la teoría de sistemas, que encuadra el todo y sus partes, que contiene la universidad, su sede central o sede estratégica, con sus centros locales y unidades de apoyo, sus elementos operativos.

Desde la mirada de Leal (2010), actual Vicerrector Académico de la Universidad, los planteamientos antes descritos se vislumbran así:

Como en todo sistema organizacional educativo, en la UNA coexisten diferentes estilos de conceptualizar y de desplegar los elementos básicos a través de los cuales se expresa, en su esfera pragmática, la modalidad de la institución a fin de autoafirmarse, de reforzarse, de actualizarse y de perpetuarse en su continuo desarrollo y progreso. Tales manifestaciones se generan en el marco de los límites propios que impone la estructura epistemológica, teórica y metodológica actual, que subsiste en el mundo espacio-temporal de la institución (p.7).

Lo referido por el autor denota que, en razón de los elementos propios de la modalidad de la UNA, las transformaciones, en teoría, son sojuzgadas desde la estructura del sistema organizacional para la adecuación de los elementos emergentes en la contemporaneidad.

Ahora bien, explanando estos trazos pincelados desde el bagaje teórico-conceptual, al destino vivencial del pasaje de la universidad, ¿qué elementos refleja la dinámica vivencial del sistema UNA? Para responder la interrogante, se toman aportes de autores pertenecientes al contexto, a saber:

Sustrayendo las consideraciones finales del ensayo de Leal (2010), es menester destacar que, desde la triada establecida por el autor, en la institución se presenta una concatenación de elementos que, a través de su historia, han sido generados por los individuos que han formado y que forman parte de ella, en un proceso de construcción grupal.

Sumado a ello, el autor expone que, como elementos totalizantes, el pensamiento, la cultura y la cosmovisión propios de la universidad, tienden a persistir en la institución, generando en la actualidad la necesidad real que exige y solicita cambios institucionales. Donde se destaca el desconocimiento sistemático que se tiene de la forma cómo los estudiantes logran absorber los modos propios de la modalidad a distancia (Leal, 2010).

Leal (2010) declara que la cosmovisión presente en la UNA posee componentes que coadyuvan a la generación de elementos básicos para la convivencia en la institución; entre ellos se destacan los siguientes: a) la Educación a Distancia existe y se expresa en la Universidad; b) la modalidad a distancia tiene diferencias fundamentales con la presencial; y, c) los estudiantes pueden adquirir conocimientos y desarrollar destrezas, a través de la modalidad en la que se fundamenta la UNA.

Como complemento a la narrativa, Gutiérrez y Pérez (2018) detallan que se requiere la articulación sistémica entre lo establecido en: el Proyecto de creación de la UNA, el Plan Estratégico, las Políticas Institucionales, el Plan Operativo Institucional, la Memorias y Cuenta anual, así como el Plan de la Nación y las políticas educativas pautadas por el Estado Venezolano, lo que representa el principio de integración y correspondencia de la organización.

Acotan Gutiérrez y Pérez (2018), que es imperante la elaboración de un plan de desarrollo en la universidad justificado desde una serie de elementos de diagnóstico interno que reflejan ciertas anomalías, entre los que destaca dos vertientes: Inicialmente se anclan en lo expuesto por Muro y Carvajal que refieren

“un sistema gerencial obsoleto caracterizado por cierta rigidez y altos niveles de burocracia, que compromete la introducción oportuna de innovaciones y reformas que pudieran incidir en algunas anomalías internas” (p.358). Segundo reflejan las prenombradas autoras, lo referido a “un incremento de la entropía gerencial, lo que genera desvinculación entre las funciones y estructuras organizativas a lo interno de estas instituciones” (p.358).

Entrelazar las miradas de los académicos Leal (2010), Gutiérrez y Pérez (2018), en razón de la dinámica del sistema de la universidad, denota la existencia de un soporte organizacional con bases lógicas, coherentes y adaptadas a la modalidad educativa; sin embargo, los destellos prácticos emanan características de rigidez en la gestión y desvinculación del engranaje del sistema. Estas trazas esparcen matices desde el juicio de la autora, propicios para la reflexión.

A la luz de la caracterización de la universidad, como sistema organizacional, es propicio, esbozar su fachada como sistema gestor del hecho educativo; en este ínterin, la visualizo como una estampa para educar sin fronteras, por la particularidad de la modalidad del uso de los medios instruccionales, del rol protagónico del discente, al ser responsable de su situación de aprendizaje, así como el papel de mediador, de acompañante y guía del proceso de facilitación de los aprendizajes realizado por los académicos.

Salcedo (1998) expresa que, el proceso de facilitación de un sistema de educación a distancia se basa en la asesoría académica donde se incorpora un fundamento sociológico que permite establecer una relación recíproca de comunicación, en la cual el receptor puede convertirse en emisor y viceversa, pues

se trata de un intercambio de experiencias entre iguales; en este escenario, el docente se presenta como un factor de comunicación, pero, sin ser el único elemento posible, pues existen otros medios que van desde el material instruccional escrito hasta la comunicación virtual.

Al extrapolar el elemento de facilitación de los aprendizajes al contexto específico de la UNA, es menester citar a Leal (2007) quien expresa:

La función de la asesoría que se brinda en los Centros Locales, constituye un servicio de apoyo que integra la diversidad de medios en una situación concreta de aprendizaje, a través de la orientación al estudiante, contribuyendo así a nutrir la evaluación y la eficiencia del sistema de auto-instrucción (p.3).

En razón de ello, se afirma que las situaciones de aprendizajes de los estudiantes de la universidad en estudio, se abordan con el apoyo de las asesorías académicas y de los recursos de apoyo a la instrucción: Medios audiovisuales, materiales auto-instruccionales, recursos tecnológicos; así como materiales informativos académico-administrativos.

En completitud a lo antes descrito, Blanco, Bermúdez y Tugues (2002) señalan que “en la Universidad Nacional Abierta como en toda Institución a distancia, la comunicación es propia de un acto de aprendizaje, entre un docente y un estudiante, y se realiza mediante el uso de múltiples medios de instrucción” (p.107).

Entre los medios instruccionales utilizados en la educación a distancia, y en como tal en la UNA, están: Los impresos tales como el texto guía o maestro,

manuales, unidades didácticas, fotografías, láminas; los auditivos entre ellos programa de radio, audio-cassette, audio-conferencia; los audiovisuales como las emisiones de televisión, videos, videoconferencias; sumado a ellos, los informáticos integrados por el computador más software herramienta, el computador más software tutorial y los sistemas multimedial; y las tecnologías de la informática y la comunicación (TIC) como la Internet que incluye correo electrónico, foros de discusión, CHAT, entre otros.

Los medios instruccionales en el hecho educativo de la modalidad de educación a distancia representan el nexo entre las palabras y la realidad; la alineación de los mismos es una tarea compleja, ya que son el soporte que da coherencia al proceso de facilitación de los aprendizajes, que a su vez, servirán para motivar al discente en el recorrido de su situación de aprendizaje. Los materiales instruccionales son los vehículos a través de los cuales se enviará al destinatario (estudiante) una serie de contenidos curriculares necesarios para desarrollar un curso en forma mediatizada.

En el sistema de educación a distancia, el rol de los materiales instruccionales es ser portadores de contenidos claves para el desempeño efectivo y afectivo del proceso, lo que los hace que sean imprescindibles; es por ello que, en la actualidad caracterizada por la sociedad de la información, las tecnologías de la información y comunicación brindan diversidad de herramientas de comunicación y fluidez para el desarrollo efectivo y oportuno del proceso educativo, ya que el material y las herramientas de comunicación tecnológica complementan la labor del académico, facilitando una conversación didáctica guiada; además orientan el

aprendizaje y, por ende, proporcionan al discente elementos didácticos para acceder eficazmente a los contenidos instruccionales para la gestión armónica de conocimientos.

Lo antes delineado esboza que, en la contemporaneidad, la tendencia del hecho educativo en los sistemas de educación a distancia con la aplicación inminente de las tecnologías de la información y comunicación; y en la particularidad de la UNA, la caracteriza como una estampa para educar sin fronteras, pues se favorece que el aprendizaje individual del hombre se transforme en colaborativo, sin necesidad de recurrir a espacios rígidos de aprendizaje, pues el acceso a la información y la comunicación entre los actores del proceso, se ha facilitado enormemente, por aquello de instaurar comunidades virtuales de aprendizaje, desde la sincronía y asincronía de tiempos, desde la articulación de espacios, lo que favorece la creación, transformación y compartir de conocimientos.

Conclusiones

La narrativa esboza una iconografía conclusiva con la pretensión audaz de la autora por detonar el pensamiento reflexivo del lector, desde el desencadenar un debate crítico sobre la interrogante del título del artículo ¿Una estampa para educar sin fronteras?, al referirse a la UNA; ahora bien, la evocación que emiten las ideas descritas con antelación desde el juicio de la articulista, nos sumergen en un pensamiento de trazos multicolores, cuya configuración es una imagen de la universidad a distancia, de la UNA soñada, esa de múltiples redes interconectadas, como un sistema, un todo y sus partes, que desde su desarrollo autónomo se centra en gestar el conocimiento desde los académicos en individual y en colectivo, para y con los estudiantes; apoyada en la innovación característica de su accionar, para permanecer con las aristas de democratización y masificación, considerando además, la flexibilidad impostergable que debe prevalecer en la esfera pragmática, que identifica Leal (2010) como símil del sistema de la universidad, por aquello de la adaptación necesaria a la realidad social.

Todo lo descrito permite a los miembros del sistema de la UNA, activar una cavilación profunda para conocerse y reconocerse como un ente de un sistema, del sistema educativo universitario venezolano, cuya identificación desde las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas, le permitan precisar coordenadas permanentes de re-encuadre para conservarse, reconducirse y transformarse desde la mejora continua en esa UNA, la de mis sueños, y la del sueño de todos los Unistas, como ese Holon Societal en Venezuela, y más allá de los límites

geográficos, para seguir siendo, pues ya lo es, una Estampa para educar sin fronteras.

Referencias

- Barroeta, C. (2018). Estado del arte de la evaluación institucional. Caso Universidad Nacional Abierta, período 1974-2014. En Asociación Venezolana de Educación a Distancia (AVED). (Comps). *Educación a Distancia en Venezuela*, pp.443-470. Recuperado de http://saber.ucv.ve/bitstream/10872/18955/1/OBRA_AVED.pdf
- Blanco, S; Bermúdez, M y Tugues, J. (2002). *El estudiante y la Universidad Nacional Abierta*. Caracas: UNA.
- Bertalanffy, L. (1976). Teoría general de los sistemas: Fundamentos, desarrollo, aplicaciones. Fondo de cultura económica. México. Recuperado de <https://cienciasyparadigmas.files.wordpress.com/2012/06/teoria-general-de-los-sistemas--fundamentos-desarrollo-aplicacionesludwig-von-bertalanffy.pdf>
- Frasser, W. (2006). Teoría general de sistemas. *Revista Teckne*, 1. Recuperado de www.unihorizonte.edu.co/revistas/index.php/TECKNE/article/viewFile/8/8
- Gutiérrez, K. y Pérez, T. (2018). Evaluación y desarrollo institucional en universidades a distancia. Consideraciones y perspectivas en la Universidad Nacional Abierta. En Asociación Venezolana de Educación a Distancia (AVED). (Comps). *Educación a Distancia en Venezuela*, (pp.333-359). Recuperado de http://saber.ucv.ve/bitstream/10872/18955/1/OBRA_AVED.pdf

Leal, N. (2007). Asesoría académica en la una: tendencias en su abordaje e investigación (1977-2006). Recuperado de:

<http://www.launiversidadquequeremos.una.edu.ve/Documentacion/ASESORIA%20ACADEMICA-UNA.pdf>

Leal, N. (2010). Pensamiento, cultura y cosmovisión en la Universidad Nacional Abierta. UNA Investigación, II (3). Recuperado de

<http://biblo.una.edu.ve/ojs/index.php/UNAINV/article/download/1008/974.pdf>

Ley de Universidades (1970). Gaceta Oficial N° 1.429.Extraordinario del 8 de septiembre de 1970, N° 28.262 del 17 de febrero de 1967.

López, N. (2013). Hacia una teoría transformadora para la gerencia universitaria sistémica en educación a distancia bajo la perspectiva de la gestión del conocimiento. (Tesis Doctoral inédita). Recuperado de

<http://biblo.una.edu.ve/docu.7/bases/marc/texto/t38992.pdf>

Salcedo, G. (1998). El rol de la facilitación y los nuevos métodos de enseñanza y evaluación a distancia, desde la perspectiva de los avances de la tecnología educativa. Ponencia presentada en la Conferencia docente mediante el empleo de educación a distancia y tecnología educativa. Venezuela.

Universidad Nacional Abierta (1996). Reglamento de la Universidad Nacional Abierta. Caracas: Autor. Recuperado de:

<http://biblo.una.edu.ve/biblodig/bdinfo/reglamentouna.pdf>

Universidad Nacional Abierta (2017). Página Web en Línea Recuperado de: <http://www.una.edu.ve>